

## Programm

# bundeswettbewerb deutschsprachiger schauspielstudierender



verbunden mit dem  
**32. Treffen zur Förderung des Schauspiel Nachwuchses**

die  
**MUK** MUSIK UND KUNST  
PRIVATUNIVERSITÄT  
DER STADT WIEN

**20.-26. Juni 2021 - WIEN**

---

### Sonntag, 20. Juni 2021

16:00-17:30 Uhr Eröffnung

#### Begrüßung

**Dr. Andreas Mailath-Pokorny** (Rektor der MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)  
**Peter Boragno** (Geschäftsführer der Europäischen Theaterakademie GmbH „Konrad Ekhof“ Hamburg),  
**Titus Georgi** (Vorstand Ständige Konferenz Schauspielausbildung / SKS)

#### Grußworte via Videobotschaft:

**Anja Karliczek** (Bundesministerin für Bildung und Forschung der Bundesrepublik Deutschland),  
**Mag. Veronica Kaup-Hasler** (Kulturstadträtin der Stadt Wien), **KommR Peter Hanke** (Finanzstadtrat der Stadt Wien), **Dr. Michael Ludwig** (Bürgermeister der Stadt Wien); **Kay Voges** (Künstlerischer Direktor Volkstheater Wien)

**Keynote Speech** zum Themenschwerpunkt „Kunst & Politik“ #ästhetikdeswiderstands:  
**Ildikó Enyedi** (Filmregisseurin)

#### Moderation

**Joshua Bader, Leonie Berner, Roman Just, Eike Onyambu, Julia Posch, Thomas Wachtler, Ludwig Weißenberger** (3. Jahrgang Schauspiel der MUK)  
Künstlerische Einrichtung: **Steffi Krautz-Held, Frank Panhans**

**Musikalische Beiträge:** „Fusion Ensemble“ des Studiengangs Jazz der MUK; Leitung: **Claus Spechtl**

18:00-18:15 Uhr  
Anmoderation

18:15-18:45 Uhr

**Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien**  
„Tach(e)les“ / Vom Ensemble & Ildikó Enyedi

19:00-19:30 Uhr

**Hochschule für Musik und Darstellende Kunst**

#### Frankfurt am Main

„Wenn nicht jetzt, fang an.“ / Eine Eigenproduktion

### Montag, 21. Juni 2021

18:00-18:15 Uhr

Anmoderation

18:15-18:45 Uhr

#### Zürcher Hochschule der Künste

„INTO THE DOLLYVERSE - life äh live“ / Vom Ensemble

19:00-19:30 Uhr

#### Folkwang Universität der Künste Essen/Bochum

„Krise bleibt. (eine performative Übung.)“ / eigene autor\*innenschaft

19:45-20:15 Uhr

#### Thomas Bernhard Institut - Universität Mozarteum Salzburg

„Nichts, was uns passiert“ / Nach dem Roman von Bettina Wilpert

20:30-21:00 Uhr

#### Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin

„HAUT - my body is a stage“ / Eine Stückentwicklung

## Dienstag, 22. Juni 2021

14:00-15:30 Uhr

**Podiumsdiskussion „Kinder- und Jugendtheater“  
Welche Rolle spielt Kinder- und Jugendtheater  
in der Schauspielausbildung?**

Mit **Hannah Biedermann** (Regisseurin Köln), **Anna Kiesewetter** (Schauspielerin und Absolventin der MUK), **Anja Niederfahrenhorst** (ZAV Hamburg), **Frank Panhans** (Regisseur und Professor an der MUK), **Klaus Schumacher** (Regisseur und Leiter des Jungen Schauspielhauses Hamburg)  
Moderation: **Constance Cauers** (Theaterpädagogin, Lehrende an der MUK)

18:00-18:15 Uhr

Anmoderation

18:15-18:45 Uhr

**Otto Falckenberg Schule München**  
„DER GROSSE MARSCH ohne Lotz“ / Filmische  
Eigenarbeit

19:00-19:30 Uhr

**Theaterakademie August Everding München**  
„DAS LICHT IM KASTEN“ / Von Elfriede Jelinek

19:45-20:15 Uhr

**Max Reinhardt Seminar - Universität für Musik  
und darstellende Kunst Wien**  
„Killing of silent hopes“

## Mittwoch, 23. Juni 2021

14:00-14:30 Uhr

**WarmUp**

Bewegung und Tanz. Eine bewegungsintensive  
Einheit zum Mitmachen - also jede Menge Energie  
und Power um den Körper richtig in Schwung zu  
bringen. Zu mitreißender Musik werden nach  
einigen Kräftigungsübungen, einfache Schritte  
kombiniert und gemeinsam geshaked und getanzt.  
Mit **Marina Rützler** (Freischaffende Künstlerin,  
Absolventin des Studiengangs Tanz der MUK)

18:00-18:15 Uhr

Anmoderation

18:15-18:45 Uhr

**Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Potsdam**  
„NO BODY ONLINE“

19:00-19:30 Uhr

**Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende  
Kunst Stuttgart**  
„Kein Eisberg in Sicht“ / Ein Foto-Hör-Spiel-Film,  
Koproduktion der HMDK und des Schauspiel  
Stuttgart

19:45-20:15 Uhr

**Akademie für Darstellende Kunst BW in  
Ludwigsburg**  
„nao foi isso/das war's nicht“ / Vom Ensemble

20:30-21:00 Uhr

**Hochschule für Musik und Theater „Felix  
Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig**  
„EGO“ / Von Marin Blülle

## Donnerstag, 24. Juni 2021

14:00-15:30 Uhr

**Podiumsdiskussion**

„Film in der Schauspielausbildung“  
**Arbeit vor der Kamera**  
**in der Schauspielausbildung**

Mit **Stefan Jäger** (Produzent und Regisseur), **Oliver  
Haffner** (Drehbuchautor, Regisseur, Professor für  
Filmschauspiel an der Filmuniversität Babelsberg  
KONRAD WOLF), **Benedikt Haubrich**  
(Studiengangsleiter und Mentor Schauspiel, Dozent  
Schauspiel und Regie an der Akademie für  
Darstellende Kunst Baden-Württemberg in  
Ludwigsburg), **Nicole Schmied** (Casterin aus Wien),  
**Susi Stach** (Schauspielerin, Coach, Lehrende an der  
MUK)

18:00-18:15 Uhr

Anmoderation

18:15-18:45 Uhr

**Hochschule der Künste Bern**  
„Chalet - Oder über den Berg gehen“ / Vom  
Ensemble

19:00-19:30 Uhr

**Universität der Künste Berlin**

„Tartuffe“ / Nach Molière / Deutsche Fassung von  
Wolfgang Wiens

19:45-20:15 Uhr

**Hochschule für Musik und Theater -  
Theaterakademie Hamburg**

„Oneshot“ / Nach William Shakespeare, Anton  
Tschechow, Dario Fo & Franca Rame, Thomas  
Brasch, Gagey Mrozeck

## Freitag, 25. Juni 2021

14:00-14:30 Uhr

**WarmUp**

Bewegung und Tanz. Eine bewegungsintensive  
Einheit zum Mitmachen - also jede Menge Energie  
und Power um den Körper richtig in Schwung zu  
bringen. Zu mitreißender Musik werden nach  
einigen Kräftigungsübungen, einfache Schritte  
kombiniert und gemeinsam geshaked und getanzt.  
Mit **Carina Herbst** (Freischaffende Künstlerin,  
Absolventin des Studiengangs Tanz der MUK)

15:00-17:00 Uhr

**Lecture Theater und Digitalität:  
Freund oder Feind**

Mit **Alexander Kerlin** (Dramaturg und Mitbegründer der Dortmunder Akademie für Theater und Digitalität)

18:00-18:15 Uhr

Anmoderation

18:15-18:45 Uhr

**Hochschule für Musik, Theater und Medien  
Hannover**  
„Ein Projekt“

19:00-19:30 Uhr

**Universität für Musik und darstellende Kunst Graz**  
„Entwurf für ein Totaltheater“ / Von Anne Lepper

19:45-20:15 Uhr

**Hochschule für Musik und Theater Rostock**  
„Ein Chor stürmt das Capitol und filmt sich selbst“ /  
Von Sören Hornung

**Samstag, 26. Juni 2021**

14:00-15:30 Uhr

**Podiumsdiskussion „Kunst & Politik“  
#ästhetikdeswiderstands**

Mit **László Bagossy** (ehem. Leiter der Universität für Theater und Filmkunst in Budapest SZFE), **Karoline Exner** (Dekanin der Fakultät Darstellende Kunst an der MUK und Studiengangsleiterin Schauspiel; Stellvertretende Leiterin des Interuniversitären Forschungsverbunds Elfriede Jelinek), **Jákob Ladányi** (Schauspielstudent der SZFE Budapest), **Christoph Lepschy** (Professor für Dramaturgie am Thomas Bernhard Institut der Universität Mozarteum), **Kai Ohrem** (Professor für Schauspiel am Thomas Bernhard Institut der Universität Mozarteum); Moderation: **Estera Stenzel** (Professorin für Schauspiel an der MUK)

15:30-16:00 Uhr

**„resistant.i.am“ #ästhetikdeswiderstands**  
Ein filmischer Beitrag des 2. Jahrgangs Schauspiel der MUK

Mit **Anna Golde**, **Patricia Falk**, **Jonas Graber**, **Nikolaus Lessky**, **Riccardo Pallotta**, **Helena Vogel**, **Nora Wahl**  
Künstlerische Betreuung: **Estera Stenzel**

16:00-16:30 Uhr

**Interview Digitales Theater**  
Mit **Kay Voges** und **Alexander Kerlin**  
Moderation: **Eike Onyambu**

Ab 17:00 Uhr

**Digitale Preisverleihung &  
Reden der Jury-Mitglieder:**

**Mehmet Atesci** (Schauspieler), **Sarah Viktoria Frick** (Schauspielerin), **Ulf Frötzschner** (Dramaturg), **Anja Herden** (Schauspielerin), **Julia Hölscher** (Regisseurin)

**Wochenrückblick und Danksagung**

**Karoline Exner** (Studiengangsleitung Schauspiel an der MUK)

**Musikalische Beiträge:** „Modern Advanced“  
Ensemble des Studiengangs Jazz der MUK;  
Leitung: **Denis Gäbel**

**Außerdem**

*Nur für die Teilnehmer\*innen des Bundeswettbewerbs*

**Gesprächsrunden der Studierenden &  
Gesprächsrunden der Lehrenden**

Montag, 21. Juni bis Samstag, 26. Juni, 10:00-13:00  
Uhr, via ZOOM

**Treffen Junges Ensemble Netzwerk**

Montag, 21. Juni., 12:00-13:00 Uhr, via ZOOM

**Off-Programm**

Das Programm der Studierenden für Studierende  
Montag, 21. Juni bis Freitag, 25. Juni, 14:00-17:00  
Uhr, via ZOOM

**Workshops e-Casting**

10 Termine von Montag, 21. Juni bis Freitag, 25.  
Juni, 15:00-17:00 Uhr, via ZOOM  
Mit **Eva Roth**, **Nicole Schmied** und **Florian Kerber**

**Workshops zum Schwerpunkt „Kinder- und  
Jugendtheater“**

„Ein kurzer Einblick in die dramatische Kinder- und  
Jugendliteratur“

Mit **Klaus Schumacher**

Montag, 21. Juni, 15:00-17:00 Uhr

„Chaostheorien“

Mit **Hannah Biedermann**

Mittwoch, 23. Juni, 15:00-17:00 Uhr