

Schauspielschultreffen 2022 in Ludwigsburg

Die Bühnen

Bühne ADK

Personal vom Haus: 1 x Bühnenmeister, 1 x Beleuchtung, 1 x Ton- Video

allgemeine Infos:

- Licht- und Tonregie in Kabinen (Fenster sind zu öffnen) hinter Zuschauerraum
- Nebel, Haze, Feuer und Ähnliches nur auf Anfrage
- auf der Bühne darf in den Boden geschraubt werden
- die Scheinwerferliste gilt für Bühne und Probebühne gemeinsam
- Lichtpult GrandMA 2 light
- Quickchange auf der Hinterbühne
- Zuschauerraum bestuhlt

Probephöhne ADK

Personal vom Haus: 1 x Bühnenmeister, 1 x Beleuchtung, 1 x Ton- Video

allgemeine Infos:

- Licht- und Tonregie im Zuschauerraum
- Nebel, Haze, Feuer und Ähnliches nur auf Anfrage
- auf der Bühne darf in den Boden geschraubt werden
- die Scheinwerferliste gilt für Bühne und Probephöhne gemeinsam
- Lichtpult GrandMA 2 Wing oder ETC SmartFade
- flexible Zuschauerraumsituation (Bestuhlung, Podeste, ...)

Reithalle in der Karlskaserne

Personal vom Haus: 1 x Beleuchtungsmeisterin, 2 x Veranstaltungstechniker*innen, 1 x Ton- Video

allgemeine Infos:

- Licht- und Tonregie im Zuschauerraum
- Nebel, Haze, Feuer und Ähnliches nur auf Anfrage
- auf der Bühne darf **nicht** in den Boden geschraubt werden
- feste Tribüne (außer Reihen A-F)